

## LETIZIA BATTAGLIA: Fotografia come scelta di vita

*Dal 20 marzo al 18 agosto 2019, la Casa dei Tre Oci di Venezia inaugura una grande antologica di Letizia Battaglia (Palermo, 1935), una delle protagoniste più significative della fotografia italiana, che ne ripercorre l'intera carriera.*

*La mostra, curata da Francesca Alfano Miglietti, organizzata da **Civita Tre Venezie**, promossa da **Fondazione di Venezia** con la partecipazione **di Tendercapital**, presenta **300 fotografie, molte delle quali inedite**, che rivelano il contesto sociale e politico nel quale sono state scattate.*

La scelta delle fotografie, svolta in collaborazione con l'archivio di Letizia Battaglia, si è avvalsa inizialmente del contributo di Marta Sollima e, per la ricerca delle successive selezioni, di Maria Chiara Di Trapani.

Il percorso espositivo, ordinato tematicamente, si focalizza su quegli argomenti che hanno costruito la cifra espressiva più caratteristica di Letizia Battaglia, che l'ha portata a fare una profonda e continua critica sociale, evitando i luoghi comuni e mettendo in discussione i presupposti visivi della cultura contemporanea.

I ritratti di donne, di uomini o di animali, o di bimbi, sono solo alcuni capitoli che compongono la rassegna; a questi si aggiungono quelli sulle città come Palermo, e quindi sulla politica, sulla vita, sulla morte, sull'amore e due filmati che approfondiscono la sua vicenda umana e artistica.

<https://www.personalreporter.it/news/letizia-battaglia-fotografia-come-scelta-di-vita/>