

LA MOSTRA

Fotografie di una vita I ritratti di Letizia Battaglia alla Casa dei Tre Oci

Lunedì 18 marzo alle 17, Paula magna Tolentini dello Iuav ospiterà l'incontro con Letizia Battaglia (Palermo, 1935), una delle protagoniste più significative della fotografia italiana. L'ap-

puntamento si tiene in occasione della mostra dal titolo "Letizia Battaglia. Fotografia come scelta di vita", in programma dal 20 marzo al 18 agosto alla Casa dei Tre Oci, che ne ripercorre

l'intera carriera.

La rassegna alla Casa dei Tre Oci, curata da Francesca Alfano Miglietti, organizzata da Civita Tre Venezie, promossa da Fondazione di Venezia con la parteci-

pazione di **Tendercapital**, presenta 300 fotografie, molte delle quali inedite, che rivelano il contesto sociale e politico nel quale sono state scattate.

La scelta delle fotografie in mostra, svolta in collaborazione con l'archivio di Letizia Battaglia, si è avvalsa inizialmente del contributo di Marta Sollima e, per la ricerca delle successive selezioni, di Maria Chiara Di Trapani.

Il percorso espositivo, ordinato tematicamente, si focalizza su quegli argomenti che hanno costruito la cifra

espressiva più caratteristica di Letizia Battaglia, che l'ha portata a fare una profonda e continua critica sociale, evitando i luoghi comuni e mettendo in discussione i presupposti visivi della cultura contemporanea.

I ritratti di donne, di uomini o di animali, o di bimbi, sono solo alcuni capitoli che compongono la rasse-

gna; a questi si aggiungono quelli sulle città come Palermo, e quindi sulla politica, sulla vita, sulla morte, sull'amore e due filmati che approfondiscono la sua vicenda umana e artistica.

Accompagna la mostra un catalogo Marsilio Editori, con testi di Francesca Alfano Miglietti, Leoluca Orlando, Maria Chiara Di Trapani, Filippo La Mantia, Paolo Ventura.

La serata, introdotta dai saluti di Alberto Ferlenga, rettore dello Iuav, di Giampietro Brunello, presidente della Fondazione di Venezia e di Denis Curti, direttore artistico della Casa dei Tre Oci, proseguirà con gli interventi di Angelo Maggi, professore di Storia della fotografia e dell'architettura allo Iuav e Francesca Alfano Miglietti, curatrice dell'esposizione, in dialogo con Letizia Battaglia.

Ingresso libero fino esaurimento posti. -



Un'immagine di Letizia Battaglia che sarà in mostra alla Casa dei Tre Oci. A destra, la fotografa palermitana

