

LINK: <https://www.vanityfair.it/show/agenda/2018/08/27/tendercapital-alla-mostra-del-cinema-con-yugen>

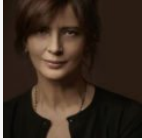
## VANITY FAIR

Video People Beauty Benessere Lifestyle Fashion Show More ▾

Special ▾

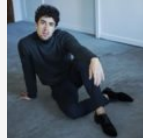
Topic: Grandi Viaggi Lavoro Sport Musica Dieta Capelli Photoshop ...

CERCA 🔍



CINEMA

Laura Morante: «Voglio vedermi danzare»



TV

Eduardo Scarpetta: «Il cognome non è una colpa»



CINEMA

Addio a Neil Simon, il drammaturgo che ci ha portati «A piedi nudi ...»

SPONSORED CONTENT

## Tendercapital alla Mostra del cinema di Venezia con «Yugen»

27 AUG, 2018  
di REDAZIONE

SPONSORED PARTNER



Diretto da Martha Fiennes e prodotto da Tendercapital, «Yugen» è un progetto di sperimentazione filmica che unisce cinema, musica, informatica e performing art. E che vede protagonista l'attrice Salma Hayek in una veste inedita



Si chiama *Yugen* ed è il nuovo progetto artistico della regista londinese Martha Fiennes, sorella degli attori Joseph e Ralph, e già autrice degli sperimentali *Onegin* (1999) e *Chromophobia* (2007). Prodotto dalla società di Moreno Zani, Tendercapital, questo suo nuovo film d'avanguardia unisce arte tradizionale e intelligenza artificiale, come spiega la stessa regista nel

video che potete guardare qui in alto. Arricchito dalla presenza in scena dell'**attrice messicana Salma Hayek**, *Yugen* è un video painting realizzato con un sofisticato (e nuovissimo) sistema informatico, mai utilizzato in precedenza.



Salma Hayek protagonista di *Yugen*

esperienza di visione è personale, unica.

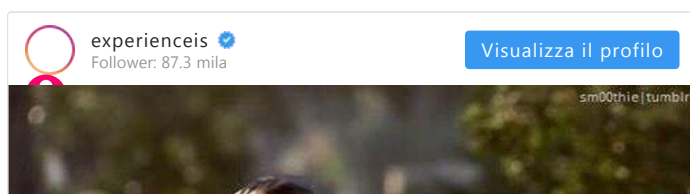
L'opera, che sarà rivelata in anteprima mondiale l'**1 settembre a Venezia** con un evento presso la Scuola Grande di San Rocco, sarà poi in esposizione **il 2 e il 3 settembre al Teatrino di Palazzo Grassi con ingresso libero**.

Tecnologia e arte si incontrano e si fondono, creando immagini che evocano mistero, meraviglia, stupore. Quasi ipnosi. È questo lo spirito che anima *Yugen*, una parola della filosofia estetica giapponese che simboleggia proprio l'eterno mistero. Un mistero che Fiennes prova a realizzare in questa sua nuova opera, in cui grazie allo SLOimage cinema, musica, informatica e *performing art* si uniscono dando letteralmente «vita» alle immagini.

Il progetto, a cui prende parte anche Magnus Fiennes, compositore e autore delle musiche, è prodotto da Tendercapital, in collaborazione con Palazzo Grassi – Punta della Dogana e con la consulenza creativa di Beatrice Panerai.



## FROM SOCIAL MEDIA



## TOP STORIES



CINEMA

**«Suspiria»: il trailer più spaventoso di sempre**

di MARIO MANCA



TV

**Serie tv: i 10 titoli dell'autunno da non perdere**

di MARGHERITA CORSI



TV

**«L'Amica Geniale»? Una serie «neorealista»**

di MARIO MANCA