

LINK: <https://www.vanityfair.it/show/agenda/2018/07/22/tendercapital-societa-moreno-zani-finanza-arte-cultura-progetti-venezia>

VANITY FAIR

Video People Beauty Benessere Lifestyle Fashion Show More ▾

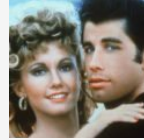
Special ▾

Topic: Grandi Viaggi Lavoro Sport Musica Dieta Capelli Photoshop ...

CERCA 🔍



TV
«Temptation Island 2018»: il «provolo» Riccardo e Lara, che non ...



CINEMA
Olivia Newton-John: «Grease, che non passerà mai di moda»



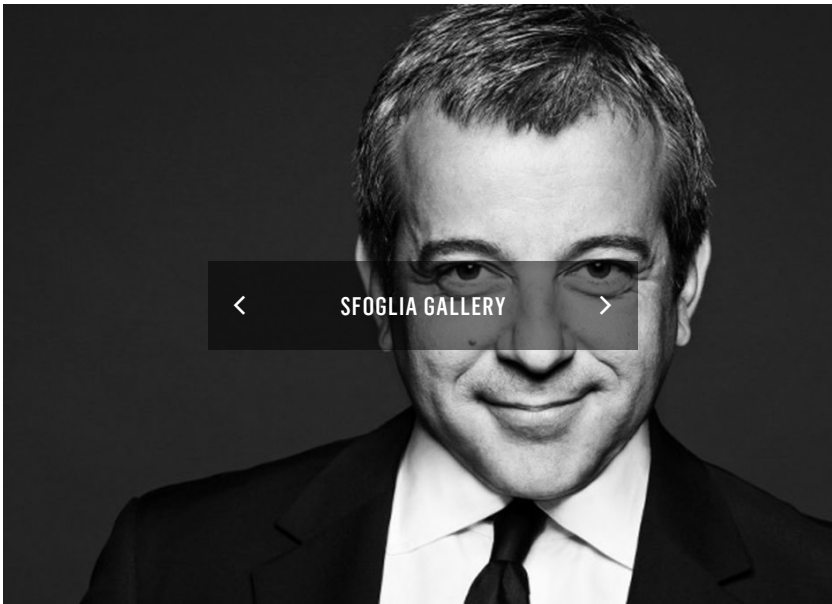
TV
Alessandra Drusian e Massimo Di Cataldo: da «Ora o mai più» a «Tal ...

SPONSORED CONTENT

Tendercapital, non solo finanza

22 JUL, 2018
di REDAZIONE

SPONSORED PARTNER



La società di gestione indipendente fondata da Moreno Zani si occupa di asset management ossia, nello specifico, della gestione di fondi di investimento dedicati a istituzioni e privati. Ma anche di cultura, come dimostra il progetto TenderToArt, che ha visto **Tendercapital** e Vanity Fair lavorare spesso fianco a fianco



È nata a Londra ma ha «dna» italiano. Tendercapital, società di gestione indipendente fondata da Moreno Zani, ha oggi sedi e filiali in diverse città europee tra le quali Londra, Dublino, Milano. Si occupa di asset

management ossia, nello specifico, della gestione di fondi di investimento dedicati a istituzioni e privati. Tendercapital è quindi in grado di offrire ad una clientela esigente e sofisticata una serie di servizi diversificati e personalizzati con l'obiettivo di ottimizzare investimenti e rendimenti, mantenendo sempre una grande attenzione su integrità, semplicità e controllo del rischio.

Come? Nel settore dell'asset management è una delle poche realtà indipendenti e, dunque, è totalmente priva di condizionamenti derivanti dai rapporti con istituzioni presenti in altri segmenti del settore finanziario. Inoltre è contraddistinta da una significativa esperienza collettiva maturata nei più importanti mercati, soprattutto nella selezione degli strumenti finanziari. Grazie a un costante monitoraggio e presidio del mercato, e all'alta professionalità di gestori e analisti, i prodotti che ne risultano sono così altamente personalizzati e di qualità.

Non solo fondi «tradizionali» d'investimento, però. La filosofia e l'approccio della società trovano la massima espressione anche in due mondi apparentemente molto distanti: **l'arte e lo sport, vissuti non come aree oggetto di «sponsorizzazione» ma come vere e proprie esperienze da vivere in termini di ispirazione, creatività, impegno, coraggio.** In quest'ottica s'inseriscono per esempio i progetti Tendercapital Stables e TenderToArt, che ha visto spesso Tendercapital e *Vanity Fair* lavorare fianco a fianco. Come all'ultimo festival del cinema di Venezia, dove insieme hanno presentato [«So wonderful», mostra dedicata al fotografo della Swinging London David Montgomery e allestita ai Granai della Giudecca.](#)

LEGGI ANCHE

[Vanity Fair celebra David Montgomery a Venezia](#)

Un'esperienza che si replicherà anche quest'anno, sempre al Lido, con la magia di [Yugen, un progetto di sperimentazione filmica che unisce cinema, musica, informatica e performing art, diretto dalla regista Martha Fiennes e con protagonista l'attrice Salma Hayek.](#) Il video sarà presentato durante la prossima Mostra del cinema, **al Teatrino di Palazzo Grassi – partner del progetto – il 2 e il 3 settembre 2018.**

LEGGI ANCHE

[«Yugen»: Salma Hayek come non l'avete mai vista](#)

«TenderToArt si inserisce nel panorama artistico internazionale con progetti originali, instaurando uno scambio di energie vitali tra l'istituzione finanziaria e gli artisti», ha spiegato la società. **Confermando così il suo posto in prima linea (anche) nella promozione dell'arte e della cultura.**



TOP STORIES



TV

Freddie Highmore è «The Good Doctor»: identikit del dottore autistico che ha conquistato il pubblico

di MARGHERITA CORSI



TV

Se anche Fedez e Chiara Ferragni commentano «Temptation Island»

di MARIO MANCA



TV

«Temptation Island» 2018: le scuse di Oronzo e le lacrime di Gemma

di MARIO MANCA



GQ

Beyoncé live al Colosseo. Ma prima c'è Alberto Angela



GQ

The Doors, i 50 anni di Waiting for the sun



GQ

Apples and Oranges, il "nuovo" video dei Pink Floyd



READ NEXT

«Yugen»: Salma Hayek come non l'avete mai vista

